

**Betreff:** Protokoll 72. Multicore-Treffen März 2006

**Von:** "B&Bproductions" <info@bnb-net.de>

**Datum:** Fri, 3 Mar 2006 22:36:47 +0100

**An:** <multicore@gmx.net>

## **72. Multicore-Treffen Mi., 01.03.2006 Freiburg, Grünhof**

Anwesend waren folgende Bands/Personen:

**Feed Your Mind, Cornerstone, Flow Circus, Bunkerdues, Daisy Goes Crazy, smartdogs, The Pleasure, Deficit, Emerge, Subspeed, Flowers Of The Night, [die Leute], The Dangeroo, Kid Kotelett, Clair Obscur, Broken Glass, Maeve, Sylvia Wölfe und The Brothers**

### **Top 1 Rampe 06**

Es erfolgte ein kurzer Bericht vom Rampe-Finale, das mit knapp 500 Personen und fünf guten Bands ein toller Erfolg war! Gewonnen hat SchulzeMeierLehmann, vor Guerilla Bar und Selfmade Hairstyle. Wer ZMF-Tourband wird, ist noch nicht raus. SchulzeMeier Lehmann werden versuchen, am 28.4. in Pforzheim die Siegerliste Freiburger Bands beim „Play Live“-Finale nach Jackie Cola und Neonkrieger zu verlängern!

### **Top 2 Nächste Gigs**

**Fr., 10. März Nimm3 im Jazzhaus**

Mit Siaman, Flow Circus & Emerge

Daniel Kiefer übernimmt die örtliche Durchführung mit Hilfe von Oli Arning. Malte wird wegen Moderation angefragt. Oliver Deeg von Siaman stellt sein Drumset. Vom Jazzhaus als Tontechniker vorgesehen sind Peter & Markus.

**Sa., 8.4. 10er Festival Wodanhalle heißt jetzt „Sixpack“**

Wie bei der letzten Sitzung besprochen, führen wir eine neue Veranstaltungsform ein: Das „Sixpack“. So hat jede Band 30 Minuten Zeit für ihr Set, das 10er-Festival bewahren wir für spezielle Motto-Events.

Fürs erste „Sixpack“ wurden ausgewählt:

**Kid Kotelett, Broken Glass, The Dangeroo, Subspeed, Subversiv & Fat'n Sassy**

Diese Reihenfolge wurde vor Ort ausgelost

Die Vorbereitung läuft über mich.

### **Top 3 Branchenmeeting im Herbst 2006**

Der informelle Kreis, bestehend aus Leuten der Jazz&RockSchule, dem Jazzhaus und Multicore, der sich in unregelmäßigen Abständen im Kulturamt trifft, plant ein zweites Branchenmeeting im Jazzhaus für den Herbst 2006. Zur Erinnerung: Im Februar 2005 hat mit hoher Beteiligung ein erstes Branchenmeeting dort stattgefunden. Im Herbst soll nun (endlich) das Ergebnis einer Erhebung von Studenten der soziologischen Fakultät zur Situation der Rock&Pop-Szene in Freiburg bei einem Meeting erläutert und diskutiert werden.

### **Top 4 „Räuberleiter“ / Patenschaften zu jungen Bands**

Um das Thema Patenschaften für Schülerbands anzuschieben, welches schon länger angedacht war, für dessen Umsetzung aber bisher noch nichts Richtiges aus der Taufe gehoben wurde, wird in naher Zukunft ein Artikel / eine Pressemitteilung verfasst, um in Öffentlichkeit auf unsere Idee aufmerksam zu machen. So wollen wir auch Kontakte über das Oberschulamt (Jochen) oder eine kompetente Professorin der PH, die dort Musikreferendare betreut, ausnutzen. Wenn Bands Interesse haben, sich ein Jahr lang mit wenig zeitlichem Aufwand um eine junge Schülerband zu kümmern (gegenseitig Probe besuchen und analysieren, Infomaterial bewerten, Tipps geben, für Fragen zur Verfügung stehen, evtl. Support-Gig, u.a.), meldet Euch bitte bei mir!

### **Top 5**

**Graphik:** Neue Plakate und neu gestaltete Flyer

Die Freie Hochschule für Graphik hat vorerst kein Interesse, einen Wettbewerb für neu gestaltete Multicore-Werbeträger auszurufen. Maeve bekam von einem befreundeten Graphiker das Angebot, dass er uns gratis ein neues Outfit entwirft.

Vorgaben: Mit Ecken & Kanten, eher jugendorientiert

**Die Neugestaltung der MC-Homepage** wurde erneut diskutiert. Da einige Anläufe, die Seite mit einem

Content-Management-System kostengünstiger von Mitgliedern „pflegbar“ zu machen, noch nicht recht in die Gänge gekommen sind und aus verschiedenen Seiten Stimmen laut wurden, diese wichtige Kommunikationsplattform in professionellen Händen zu belassen, entschied eine Mehrheit der Anwesenden, den bisherigen Webmaster zu behalten. Erstens hat Wolfgang Peter bisher verlässlich und gut gearbeitet und zweitens kann man ehrenamtlich arbeitende Vereinsmitglieder bei Problemen nicht so recht „in die Pflicht nehmen“. Einer graphischen und benutzungstechnischen Veränderung der Page steht so trotzdem nichts im Wege.

### **Top 6 Evtl. OpenAir Festival als Institution? Erstmals 2006 oder eher 2007???**

Offizielle Dinge gehen bekannter Maßen längere Wege. Das Kulturamt hat inzwischen in einem unserer Sache sehr positiv gesonnenen Brief an den OB Stellung bezogen. Nun warte ich auf einen Termin beim OB. Da keinerlei finanzielle Hilfe von

Seiten der Stadt zu erwarten ist, macht es Sinn, dieses Projekt, auch wegen seiner Bedeutung auf lange Sicht, in Ruhe vorzubereiten und so erst im Sommer 2007 anzusiedeln.  
Ort voraussichtlich: Eschholzpark

#### **Top 7 CD-Vervielfältigungsmöglichkeiten**

Ein Freiburger Unternehmer wandte sich an uns mit dem Angebot, CD-Kopien in Kleinauflagen zu günstigen Tarifen herstellen zu können. Er meinte, bis 200 Stück stimmt Preis/Leistung.

Wer interesse hat: <http://www.cd-preiswert-kopieren.de> Weitere Infos bei Bedarf unter 0761 / 40 11 99 59 oder 0761 / 409 88 34 (private Nummer) Nach Axel Eickhoff fragen

#### **Top 8**

Das nächste, 73. Treffen findet statt am Mi., 05.04.06

Bis dahin, liebe Grüße,

Tilo

P.s.: Bin 9 Tage nicht in FR, also bitte nicht wundern, wenn ich nicht sofort auf Eure Mails reagiere!

Multicore e.V.  
Kartäuserstraße 118a  
79104 Freiburg  
tel +49 (0) 761 79 00 55 0  
fax +49 (0) 761 7 81 51